

**إسرائيل شددت الحراسة على الحدود المصرية بعد اختطاف الشيخ «عبيد»
إخضاع المسافرين إلى تل أبيب عبر مصر لأجراءات تفتيش دقيقة**

[illegible]

شهدت إسرائيل إجراءات الأمن على طول احتداد الحدود المصرية - الإسرائيلية على تصاعد أحداث العنف في لبنان ، واختلاف الفتح والعسكريين عبيد ادعاءات الانفصال التلبنانيين بين مصلبي بلديون في القاهرة. ان إسرائيل قررت ايضا اخضاع المصريين والسفينة الأرض المحتلة. القاديين الذين هم ملحق العبور المصرية لإجراءات تفتيش بديلة. واشترت المصفر إلى أن إسرائيل تهدف إلى تخفيف ضلّات عناصر فدائية داخل أراضيها. للقيام بعمليات فدائية ضد المنشآت الإسرائيلية الحيوية. كما أخذت إسرائيل إجراءات أمنية مماثلة في هيئة الجوز المحتلة. وأوحت المصفر. ان الخرجية الإسرائيلية أصدرت توجيهات شديدة إلى حكومات الدول الأوروبية وبعض الحكومات الفلسطينية. بضرورة تعزيز إجراءات الحراسة على سفارتها وقنصليتها. خوفا من تعرضها لهجمات معادية كما كتبت السفارة الإسرائيلية بالقاهرة. على مكتب من حكومتها بضرورة توخي الحذر من تحركات أعضاء الجبهة الفلسطينية الإسرائيلية في المدن. وتفتيش سياراتهم بدقة قبل الخروج. وعدم اقتناهم في مناطق ثلثة عن القاهرة. واستبدال (الفتحة ص).

يا حبة عيني .. وقع ساكت
قبل ما اقول له ان الكلام

[illegible][illegible]

التكسيمة الشعبية
 التي تفتتح مشروع رعاية الطفلين
 والمسنين في المكسيك الشعبية، للبطالة
 والفقر في المنطقة المكسيكية أو
 الأمريكية، للطفلين الذين لا يجدون
 هناك الرعاية الشعبية، ثم إبلاغ قطاعات
 هذه القطاع العام للمعاشاة الاستهلاكية،
 إلى قطاع المكسيك الشعبية

في كتابه الموسوم بـ "تاريخ
 طرابلس" من طبعته الأولى
 التي كتبت في سنة ١٢٨٠
 في طرابلس، حيث كان
 في ذلك الوقت من
 طرابلس في سنة ١٢٨٠
 (الطبعة ص ١)

مهر جاں
علی شکیف بی
۱۰۱۰

سید (نوربانو) ملکہ حجۃ
المانج
ت ۲۵۰۲۳۵

شركة

بمشيئة

محمد عبداللہ
وزیر المظاہرۃ
والاقتصاد

عليه

مَجْرِبَةُ خُل

الوفد

حقوق الإنسان والحكومة

AL- WAFD □ AUGUST 6, 1989 □ VOL. 3, NO. 755

تشرت «أخبار اليوم» في صدر صفحتها الأولى أنس، صورة على أبعاد ثلاثة أضعاف للتدليل على بشاعة التخريب والممار الذي ارتكبه الحيدد الصلب... هذه الصورة تشتمل كل ما يناهى تصوير الاستبداد إبراهيم سعدة في عقله الطويل، وحلول فيه تصوير العمال المتعصبين في صورة البلطجة الذين خربوا بيوتهم، يبايدينهم، حتى يحيل للقاءء أن مصنع الحديد الصلب، تحول إلى كومة ركام!

ان بعض (قصارى) الزرع المحقوبة.. هي كل ما ارتكبه العمال المعتمسون من تخريب ودمار وهدم... وتطلب هذا الحادث الخطير.. استعانة جيش هولوكو باقتحام الصنع، وضرب العمال، واثباتهم في السجون.

● فلماذا هذه الأثرية المقلعة؟
● ولماذا هذا التحريض العلني ضد مجموعة من العمال،
أرادت التعبير عن مطالبة بوسيلة سلبية، يستخدمها العمال في
جميع أنحاء العالم حتى في الاتحاد السوفييتي؟
● ان الصورة التي نشرتها، أخيرا اليوم، هي الصورة الحقيقية
التي سجدوا العمل لاجلها وسعدهم عليها. وليست الصورة
التي اصطنعها وسائل الإعلام الكومينية لإيهام الرأي العام بان
العمال هم الذين ارتكبوا الجريمة والدمار. وبمعرفة ان

الصنيع تحول لغزيرة الحرامه الرسمي ان معركه شخصيه بين فله
من العمل الشائعين وإدارة الصنيع. ان هذه القلة تجحت في
خداع ملكات العمل الابريه: واقصعتهم بضالها! ودرجتهم
بكاكتيها! وفدعتهم دفعا لى ارتكاب جريمه الخريب والدمير:
ان هذا الحد بلغت الاستباهة بعقول الناس حتى يصعدوا ان
ما جرى، لا يزيد على معركه من اجل مكسب شخصيه ومبلغ
ذاتيه.. ولا يذو هذا الحد بلغت إماتة العمله وأظهرها ان
صورة القطع، الذى يتحرك بكلمه يقولها شيوعى!! او بحركه

وأخرى من الأخوة المسلمين، وأولادهم المحرومة قد قضت على
التضليل والخداع من جانب اثنين من الضالين، فلماذا لم تتحرك
إدارة المصنع منذ وقت مبكر، وتكتف لمجموع العمال الحقيقية
حتى تقصد مبدأ التضليل التي يقودها واحد شيوعي وآخر من
الإخوان المسلمين؟

الحركة الحقيقية ليست بين الإدارة، واثنين من المشايخين
كما يزعم الإعلام الرسمي.. ولكن الحركة الحقيقية بين الشعيرات
التي ترعها الدولة عن الديمقراطية وبين عجز الدولة عن
تطبيقها.

مفوض مرفوض مرفوض... والحقه تريد من المجلس المنجني
والحينة، أن تسبح بجمدها، وحّد الوزير والمحافظ ورئيس
مجلس الإدارة ورئيس مجلس القرية. وإذا حاول عضو مجلس
أن يعارض، فجزاؤه الشهور والتطبخ والتشويه وإتهامه بأنه
ينتمي إلى الشيوعيين.. أو إلى الإخوان المسلمين.

«الوفد»

البنك الوطنى للتزمية
بيع كبير بالمراد العنانى
لصالح أحمد كسار العمادى

قطعة أرض بنو يور فواد مساحتها ١٨٧٦٠ متر مربع ولها حق ارتفاع على مساحة ٥٥ متر مربع لوكي باع المأمم قطعة على السبلات والعبان والقبائل وتقع لكافة الأراضي الوستة وكومرج بعشرة اذوار. الارض مسجلة والساعة تحت العن والزيادة .

قرر الرئيس مصمعي مبارك تكليف الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بمباشرة بعض مهام الدكتور عاتق صدقي رئيس الوزراء، وخاصة الحملات الرصدية للوفود الأجنبية التي تزور مصر.

التقى الدكتور والي خلال الأسبوع الماضي مع المسؤولين الأجانب الذين يزورون مصر في مهام رسمية، ومنهم نائب وزير خارجية المكسيك، وأذيعت أثناء المقابلات في نشرة الأخبار، كما تمت تقريروا بعض السفارات الغربية في القاهرة إلى احتشاد إجراء تغيير زاري، ومن المحتمل أن يتغير الراجح للوزير السيد عبد الحليم النور إلى حالي.

كتب محمد عبد السلام:

علت الوفاء ان القيادة السياسية اضرت تعليمات شديدة للوزراء والقيادات المحلية وقيادات الحزب الوطني بضرورة اخضاع اطرائب العمل وتنهضتهم، وخاصة في المناطق شديدة الكثافة العمالية، مثل

الاولاد: يهرب من ارتداحه
لتصريح مفت الرئيس جيلو
الربيع من قبل مسؤول جزائري
في وقت ان التوقيتات التي ادخل
بها التوقيت، حسني مبارك ان
الاجور، في عذما الصلوات
وكتبت الصحيفة في وقت

سابق
الاصناف
الاصناف

[illegible]

مبارك يتدخل لحسم الخلافات حول بيع شيراتون الفرقة
فشل اجتماع وزيري العدل والسياحة في إنهاء الخلافات

[illegible][illegible]

والفقد في الساعة الخامسة والنصف
مغذ خفاف، الفطيم الجنبية
جائزتي، وتعرض في سوق الحدائق
عصا، العلم العربي، سواك الذهب
وبلورة دايرة بيضاء وشكرى سرحال

بازار ليلة الجمعة :

تتمثل البازار الثانية في المساء
السابعة والربع، عبارة كرة القدم بين
البنين والبنات.

[illegible]

باب حمدى شفيق
 أعربت أسس المنظمة المصرية لحقوق الإنسان عن قلقها البالغ
 إزاء الأوضاع المؤسفة التي جرت لجزء يوم الأربعاء الماضي
 أمام محكمة الجنايات والصلب في حلوان. أكدت المنظمة في بيان
 يصدره حول الحادث، أن المواقف التي سادت عليها مصر

قارون

لقد أصبح إله

تؤتي تطور العمال المصريين
تؤتي - ١ ش. ١. بدأ عصر
المشروعات التوسيعية، حوار مع عمال
المخازن وسائقى السيارات الاجرة، الذين
تلقوا إشراف السلطات، مائة وخمسة
مئة.

الوطنى الجديد لزراعة اصداؤه بعد
الانتخابات البرلمانية، يسمح بقبول
أهله وسوسيته، كما يتم قبول
الجنات السياسية والاقتصادية
والاجتماعية في الأرين. يتم اعداد الخطة
بعد اجراء الانتخابات التشريعية
وسيطرح على القرار العالم من خلال
استفتاء شعبي لاصداؤه.
وله ضمير يضاعده، انه سيمسح

[illegible]

و.. زوج انت
هر وبا من مش
كتبت نجوى عبدالعزيز

المفكر مشهور عليه

Abstract

ماذا.. وايا

الانتحار في السنوات الثلاث الأخيرة !

١٤ ألف حالة انتحار في عام واحد.. انتهى نصفها بالموت

تشعل النار في نفسها
بزوجها العربي

[illegible]

طلبية بكدر اساتذ
لانتحار اسوء معاملا

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

513

خطة صهيونية لتوريث
أمريكا واستمرار الاحتلال !

[illegible]

الياس .. الفقر .. الأزمات العاطفية

ويستلزم الأمر رسوم تعليمية أكثر من (١٠) حالات التحلل يوميا ، ويوقع البعض وجوده وانعدامه القليلة التي يشهدها البعض التي لا ان انباء بمرکز بديانوف انفسه ان رسوم التحلل ١٠٠ دولاره الفان للخدمة . ولذا كان مركز الرسوم والمدى يستغل من هذا الخلف بديانوف من المستثمرين . ان لتعليمات العمل والخامسة تستغل أكثر من ١٠٠ دولار من الذين اشعلوا النيران في انفسهم او طعنوا صدورهم او قتلوا من قبله . وتوقع المحلولة . وتوقع المحلولة . وتوقع المحلولة .

ان العام ان ان حثك أكثر من ١٣٧٥٠٠ . وان

الاستاذ زادت في الاجرام الثلاثة

تيرة بسية ١٠٠ . ون ٥٠ / من هذه

اللات تكتفي بفلوت . وتحت وسائط

تحلل شيوعا افضل القبان في الجسد

تستخدم الكرومين . وقراءة هذه

محطات توضح لن النساء لن الحاما

التحليل من الرق . وقراءة هذه

الوقت في الفترة اعل منها في بالي

والجدة الجيرة أكثر منها

الصمد . ومعلم المحللين في

والقاعة القليلة منهم مضمون في

في .

.. أهم أسباب الانتحار

[illegible]

العائدون إلى الحياة !

[illegible]

كل من يغفل عن الله تعالى ،
كل من يغفل عن الله تعالى ،

[illegible]

سم القران والحبل والسكين وسائل استخدمت في الانتحار .

[illegible]

سم للفران ، ولكن الجيران شعروا بي

[illegible]

بالطبخ عندما سمع صوت سقوطها على الأرض، غسلت الشوارع بدموعي، وأنا لا

اصطفى اثنى فقلت وحبيتي .. تلك التي
محتلتها عروى .. وبعد ان واريبتها التي
شعرت بوسوسة الشيطان تخاضعي لادنى
مها .. فمن لم يتفرق في الدنيا تفك بفرقا
الموت !! ووجدتني اعود للعزل وأبكتك

**النساء أكثر
اتقانا على الانتحار
من الرجال ..
واشغال النيران
هو الوسيلة المفضلة**

قلم رصاص

والموسوعة العربية الكبرى .. متى؟

على مستوى المجتمع. عندما يشتد الإحباط وخصوصاً حول الشبكات، ونظّم
 لدينا أمام عيونهم، ونشد نفوسهم على الإبداع، وبتراكم العوائق في الطريق يسارع
 هؤلاء والكاتب يستبداء اليأس ليتمتع بالبحر الضال في مستقبل مشرق.
 بهذا الأسلوب استقبلت الموسوعة القومية للصحف المصرية (المصرية) اهتمامها
 بالبحث في الاستعلامات في الأدب الأجنبي، ونشأت ١٥٣ شخصية مصرية ولدت وإيران
 والطائفة العرقية في الإنسان المصري) وقد كتبت بعضي الأساليب الستة
 وتقدمية (في شخصيات) أي جوتينا الجديدة سواء من مصر أو من الخارج.
 عندما تلتفت إلى الوقت، وقد تشرّعت أجزاؤه من مصر. ولكن الكاتب
 يسألون: يرون كل من مصر رجل على هذا المستوى من العلم والعلم
 الوطني والوطنية والصحفية؛ دأب على كتابة (الشخصيات) سواء واستندة القاص، في
 أكثره أن منهم: دكتور كامل حسن، ولحن رضوان، وفهد الوهلي، وأبو وزير
 ومحمد، وفي رأيي، مصطفي أمين، وخديعة منصور، وحسين مناس.
 أنا تحدثت هنا عن الأدب القوي الشخصيات من خلال دراسة لهم المعصم
 والمواهب ومواقف الآخرين بعيداً عن القرية من خلال دراسة لهم المعصم
 من مكانة من الرضا عن أدب الحديث عن الشخصيات وسببه حبيبة
 ذاتية مبنيان على أرضها عن طريق الصحف فتوعوا من الأسلوب الجديد
 لشخص الشبكات. وملحقاته أدراوات الشبكات في الأدب القوي عن موضوعات
 (الشخصيات) سواء في الصحف أو الجرائد أو الكتب أو الموسوعات في الأدب

سبغت عملية ثقيلة في هذا العصر
وقد حرص الدكتور ممدوح الدا

[illegible]

الحسن الطيبي

[illegible]



